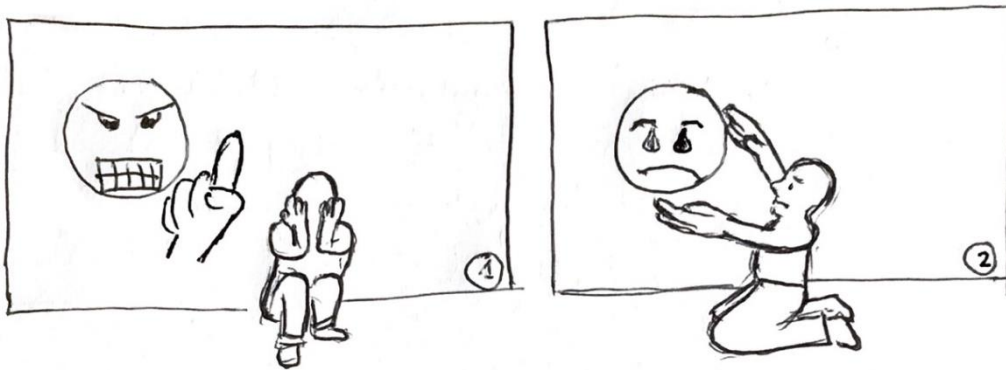
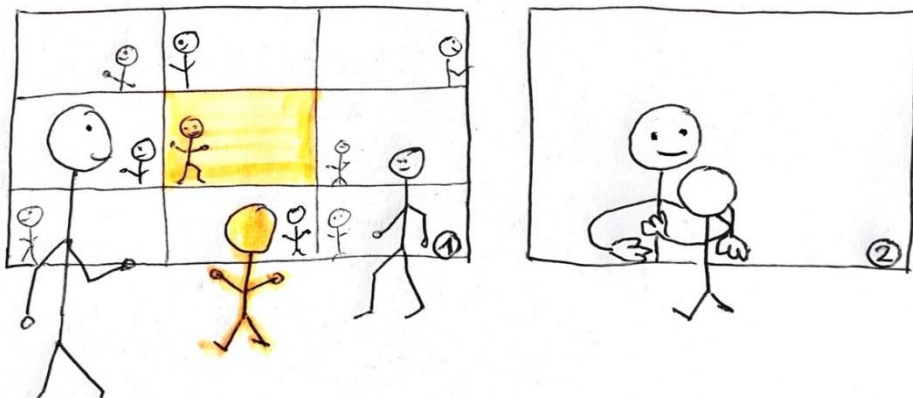


Hybrides Arbeiten in der Theaterpädagogik – Teil 2 / 20. März 2021
Aufgabe: Hybride Bilder entwickeln, die das Publikum berühren

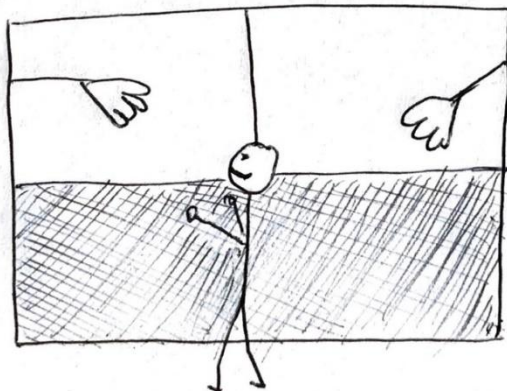
Gruppe A



Gruppe B



Gruppe C



Auszug aus dem Protokoll vom 20. März 2021
Protokoll und Zeichnungen: Steffen Sklebitz (online) / Denise Hamann (vor Ort präsent)